

e-Piano Junior 2011: 참가곡

CD Recording

1. 고전시대 Sonata 중 1 악장(Beethoven, Clementi, Haydn 또는 Mozart)
2. 다음 작곡자중의 빠른 악장 Etude 1 곡 Bartok, Chopin, Kapustin, Ligeti, Liszt, Mendelssohn, Moszkowski, Prokofiev, Rachmaninoff, Scriabin or Stravinsky
3. 다음 작곡자 중 Concerto 1 악장:

Bartok No. 3	Rachmaninoff Nos. 1 부터 4
Beethoven No. 1 부터 5	Ravel G Major
Chopin No.1 또는 No.2	Saint-Saens No. 2
Grieg A Minor	Schumann A Minor
Mozart (KV 37, KV 39, KV 40, KV 41, KV 413, KV 414, KV 449 제외)	Shostakovich No. 2
Prokofiev No. 2 또는 No. 3	Tchaikovsky No. 1 또는 No. 2

이 악장은 무반주 또는 피아노 반주 가능함. 이전 오케스트라 라이브 CD 레코딩 또한 가능함.

모든 악곡은 외워서 연주해야 함.

Disklavier/Video Recording – Virtual Audition (25 분 이내)

1. 고전시대 Sonata 1 악장 (Beethoven, Clementi, Haydn or Mozart)
2. 다음 작곡자중의 빠른 악장 Etude 1 곡: Bartok, Chopin, Kapustin, Ligeti, Liszt, Mendelssohn, Moszkowski, Prokofiev, Rachmaninoff, Scriabin or Stravinsky. 어플리케이션 CD 의 Etude 또한 가능함.
3. Second Round 참가곡 중 1 곡 선택. 반드시 **Second Round 곡에 한해서**. 모든 악곡은 25 분내로 외워서 연주해야 함.

First Round (25 분 이내)

1. Bach: WTCI or II 중 Prelude and Fugue 1 곡 또는 Sinfonia 중 1 곡 또는 6 English Suites 중 Preludio 1 곡.
2. 고전시대 소나타 1 악장 (Beethoven, Clementi, Haydn or Mozart). CD 나 Virtual Audition 의 Sonata 또한 가능함.
3. 다음 작곡자중의 빠른 악장 Etude 1 곡: Bartok, Chopin, Kapustin, Ligeti, Liszt, Mendelssohn, Moszkowski, Prokofiev, Rachmaninoff, Scriabin or Stravinsky. 어플리케이션 CD recording 이나 Virtual Audition 의 Etude 또한 사용 가능함.
- 4 연주자의 자유 선택곡(연주 시간에 의한)

Second Round (30 분 이내)

1. Schubert 의 Op. 90 또는 142 중 Impromptu 1 곡 또는 Musical Op. 94 중 1 곡
2. 1880 년 이후 작곡자 작품 중 1 곡
3. 연주시간에 의한 연주자의 자유 선택곡.

Semi-Finals (40 분 이내)

1. Beethoven Variations WoO 80 C Minor 또는 Mendelssohn-Bartholdy Variations Serieuses Op. 54.
2. 연주시간에 의한 연주자의 자유 선택곡. Semi-Final Round 는 적어도 두 개의 다른 양식의 곡들로 구성되어야 함.

Finals

다음 Concerto 중 1 악장 선택:

Bartok No. 3	Rachmaninoff Nos. 1 부터 4
Beethoven Nos. 1 부터 5	Ravel G Major
Chopin No.1 또는 No.2	Saint-Saens No. 2
Grieg A Minor	Schumann A Minor
Mozart (KV 37, KV 39, KV 40, KV 41, KV 413, KV 414, KV 449 제외)	Shostakovich No. 2
Prokofiev No. 2 or No. 3	Tchaikovsky No. 1 또는 No. 2

Concerto 곡은 반드시 어플리케이션 레코딩의 곡과 같아야 함.